

Издатель: МБУ ДО «Дворец детского творчества»
Города Дзержинска Нижегородской области

ПРИВЕТ!

№24(152)

март, 2020



*Уж тает снег, бегут ручьи,
В окно повеяло весною...
Засвищут скоро соловьи,
И лес оденется листвою!
Чиста небесная лазурь,
Теплей и ярче солнце стало,
Пора метелей злых и бурь
Опять надолго миновала...*

**Вёрстка
Анастасия Капустина**

RSPR 52-01763-Д-01



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru

**А знаете ли вы, что...*

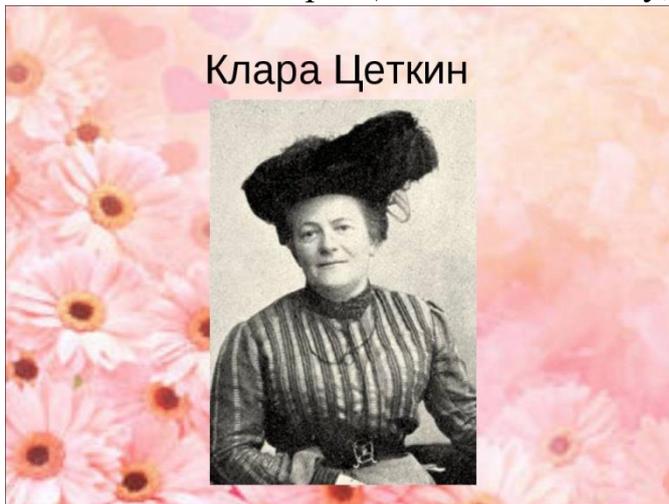
Из истории праздника, или Почему мы стали отмечать 8 Марта

28 февраля 1908 года в Нью-Йорке был организован митинг с требованием о равноправии женщин. В этот день более 15000 женщин прошли маршем через весь город, требуя сокращения рабочего дня, равных с мужчинами условий



оплаты труда, предоставления женщинам избирательного права. Поэтому в 1909 году в Америке был объявлен национальный женский день, который отмечался до 1913 года в последнее воскресенье февраля.

Немка Клара Цеткин в 1910 году, на Второй Международной



Клара Цеткин

социалистической женской конференции, проходившей в Копенгагене 27 августа, предложила учредить международный женский день. Имелось в виду, что в этот день женщины будут устраивать митинги и шествия, привлекая общественность к своим проблемам.



**А знаете ли вы, что...*

Из истории праздника, или Почему мы стали отмечать 8 Марта

В 1911 году первый Международный женский день отмечался в Германии, Австрии, Дании и Швейцарии 19 марта. В 1912 году этот день отмечался в тех же странах уже 12 мая. В 1913 году женщины впервые вышли на митинги во Франции, Австрии и России – 2 марта, Чехии, Венгрии, Швейцарии, Голландии – 9 марта, в Германии – 12 марта. В 1914 году женский день отмечался в воскресенье 8 марта в восьми странах: США, Великобритании, Австрии, Дании, Германии, Нидерландах, России и Швейцарии.

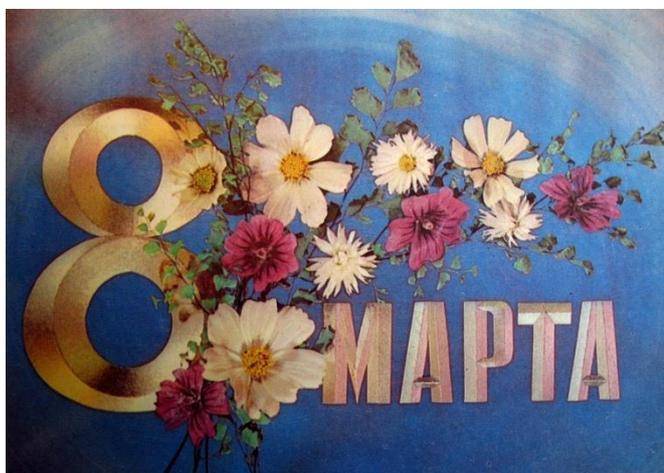
А в России истории праздника началась в Февральскую революцию 23 февраля (8 марта) 1917 года. Через четыре дня император подписал указ о даровании права голоса женщинам. Но революция не прекратилась, так как Петроградские большевики воспользовались празднованием Международного женского дня для организации митингов и собраний против войны, дороговизны и тяжёлого положения работниц.



В 1921 году было решено праздновать Международный женский день 8 марта в память об участии женщин в петроградской демонстрации 23 февраля (8 марта) 1917 года.

С 1966 года, в соответствии с Указом Президиума Верховного Совета СССР от 8 мая 1965 года, Международный женский день стал не только праздником, но и нерабочим днём.

Постепенно праздник потерял свою феминистскую окраску, став днём поздравлений женщин, девушек и даже девочек в кругу семьи, в трудовом и учебном коллективе.



Ольга Исакова

Счастья, улыбок, цветов!

В нашем дворце большинство преподавателей - женщины. В канун Международного женского праздника мы решили поговорить с учащимися дворца - хотели узнать, с чем ассоциируются педагоги, и что же хотят им пожелать ученики.

**Лебедева Маша, воспитанница
мастерской «Мягкая игрушка» (педагог
Шишлова Татьяна Юрьевна)**

-Мой преподаватель у меня ассоциируется с небом. Потому что Татьяна Юрьевна такая же светлая и добрая. Она научила нас шить и делать красивые мягкие игрушки. Мне очень нравится ходить на занятия, потому что это для меня интересно. Теперь я сама вполне могу сделать игрушку. Я хотела бы пожелать дорогой Татьяне Юрьевне оставаться такой же улыбчивой, открытой всему миру, радостной, а также успехов ей в работе, хороших учеников!



Соловьёва Диана, воспитанница музыкальной студии

(педагог Усова Ольга Павловна)



счастья, успехов, здоровья.

-Ольгу Павловну можно сравнить со звучанием фортепиано. Ведь она близка к искусству и музыке, сама играет и нас учит игре на этом инструменте. На занятиях я научилась играть разные пьесы. Благодаря моему преподавателю я выиграла много конкурсов, в том числе международный, и заняла там второе место. Хочу пожелать Ольге Павловне

Олеся, студия изобразительного искусства

(педагог Камаева Виктория Игоревна)

-Мой педагог ассоциируется с розой. Она такая же красивая, а еще талантливая. Почти за год я научилась рисовать пейзажи и правильно соблюдать пропорции человека. На занятия я хожу с удовольствием. Там весело и интересно. Я хочу пожелать Виктории Игоревне весеннего настроения, счастья в семье, благополучия.



**Пожелания*

Счастья, улыбок, цветов!

Бутузова Настя, воспитанница ансамбля танца «Сюрприз» (педагог Балашова Елена Николаевна)

-Елена Николаевна очень добрая, она словно...розовое облачко. Спокойная, с ней приятно заниматься. Я ей желаю оставаться таким же хорошим человеком. Пусть в жизни будет больше поводов для счастья!



Габдулина Арина, воспитанница ансамбля танца «Сюрприз» (педагог Дружаева Лариса Павловна)

- Лариса Павловна - добрая, мягкая как пёрышко, опытная в своём деле, красивая. Мои пожелания в канун женского дня: пусть болезни обходят стороной, пусть Лариса Павловна радуется каждому моменту, новых успехов и побед!

Фильцова Вероника, воспитанница ансамбля танца «Сюрприз» (педагог Кармазина Татьяна Юрьевна)

- Хорошая, милая



женщина-педагог. Желаю ей (как и всегда) энтузиазма, творческих успехов, процветания, хороших и послушных деток, приятных жизненных моментов, чудесных дней!

Ксения Назаренкова, Маргарита Мельникова,

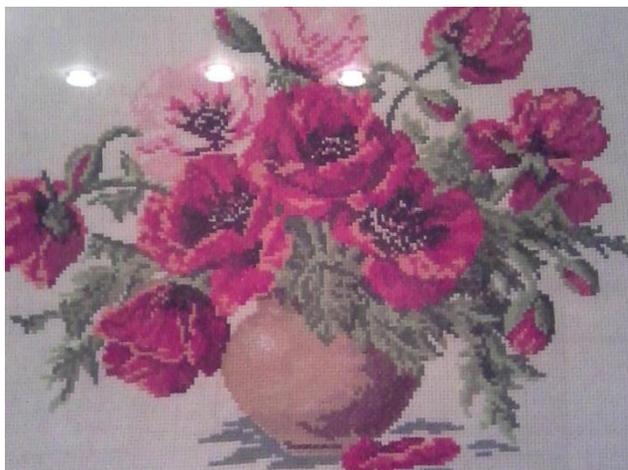
Екатерина Ананьева, Анастасия Калаганова

Кто с крючком, а кто с ружьём...

А вы знаете **Эльвиру Анатольевну Баринову**? Она на протяжении 10 лет работает во Дворце детского творчества в отделе художественно-эстетического воспитания, преподаёт в классе гитары, домры и балалайки. Так же Эльвира Анатольевна является концертмейстером в оркестре русских народных инструментов «Бубенцы», играет на домре. Мы знаем, что кроме любимой работы, связанной с музыкой и обучением детей, Эльвира Анатольевна увлекается разными видами декоративно-прикладного творчества.



Какими? Вышивкой крестиком и гладью, бисером и лентами, плетением гобеленов, вязанием спицами и крючком – всё умеет мастерица и на все находит она время – было бы желание!



вязание корон и кокошников.

«Дома у меня много картин, - делится Эльвира Анатольевна. – В апреле на втором этаже в фойе будет представлена целая выставка моих работ».

Посмотрите на фото – как хороша наша педагог в короне, связанной своими руками! А другие работы – это уже вышитые картины... красота!

Будучи ещё совсем маленькой, она тянулась к искусству. От простых салфеток и скатертей Эльвира Анатольевна перешла к мягким игрушкам и целым аппликациям, выполненным с помощью крючка. Но сейчас её главное увлечение –



Кто с крючком, а кто с ружьём...

Анна Вадимовна Ладо – заместитель директора по учебно-воспитательной работе Дворца детского творчества – человек занятой. Ее деятельность связана и с педагогическим коллективом, и с детьми, и с документацией...

Но Анна Вадимовна также любит и свою семью, поэтому находит время заботиться обо всех ее членах – от старших до младших, заниматься домашними делами, готовить кулинарные изыски... А ещё... Анна Вадимовна – очень сильный духом, волевой человек, и это мы сразу почувствовали при первой встрече с ней. Поэтому не удивились, когда узнали...



...что Анна Вадимовна имеет весьма необычное хобби. Но оно возникло не просто так. С детства она ходила с отцом на охоту. Семья Ладо – династия охотников, ещё дед Анны Вадимовны был метким стрелком, он с зятем охотился на кабанов и лосей и брал с собой юную Аню. От отца Анна Вадимовна унаследовала семейные ружья тех времён, сделанные на заказ для их семьи.

«Повзрослев», в 2012 году уже сама вступила в общество охотников и рыболовов!

Регулярно, два раза в год – на открытии и закрытии сезона охоты, Анна Вадимовна вместе с братом, знакомыми, а иногда и одна, охотится на уток. «Охота – это очень увлекательное занятие, это и слияние

с природой. В памяти всегда остаётся осеннее открытие сезона охоты – утки непуганые, их много», - делится впечатлениями наша собеседница.

Ни пуха, ни пера, Анна Вадимовна! (на фото А.В.Ладо справа)

Алиса Шевелёва,

Елена Юдина, Елена Голубева

С Дашей жизнь интересней!

В этой зарисовке я хочу рассказать о своей подруге. Ее зовут Даша. Я очень ценю нашу дружбу и дорожу ей.

Мы начали общаться не так давно, всего лишь год назад, но за этот год мы стали очень близки. Мы с ней учились в одном классе и только в 9 классе стали общаться. Наша школа каждый год организует поездки. И в том году это была поездка в Чехию, и никто из моих друзей не поехал. Так как с Дашей у нас были общие знакомые, я решила, что неплохо было бы с ней пообщаться. Так мы и сели вместе в автобусе. Тогда мы ехали 7 часов и все это время мы проболтали. Нам не было неловко, почти сразу рассказали все друг другу.

В Чехии мы были 5 дней, и уже на 2 день нас спрашивали, давно ли мы так хорошо общаемся. Там мы проводили все время вместе. За эти несколько дней я поняла, что это очень интересный и веселый человек. Это поездка нас очень сблизил.

Моя подруга - очень умный и разносторонний человек. С ней можно разговаривать, о чем угодно. Она увлекается спортом, книгами, музыкой и фильмами. У нее всегда можно спросить совет и быть уверенной в том, что она поможет разобраться в самой сложной ситуации.

Когда у меня происходит что-то неприятное, она находит миллион способов меня развеселить. У нее можно спросить, какой фильм посмотреть, и она всегда посоветует самый интересный. Даша может рассказать о самых увлекательных и захватывающих книгах, что мне сразу захочется их прочитать.

Мы с ней очень часто видимся. Хотя мы и не учимся теперь в одном классе, но каждую перемену встречаемся. Я с Дашей очень часто хожу на каток, почти каждые выходные. Также мы любим ходить в кино и просто после школы прогуливаться до кофейни и там болтать обо всем.

Меня привлекло в ней то, что она очень активный и добрый человек. В основном, люди сейчас любят обсуждать всех вокруг и не всегда по-доброму, но с ней мы находим много других интересных тем для обсуждения. Также она очень жизнерадостный и веселый человек, когда мы с ней встречаемся, наш смех слышат все.

Я очень рада, что познакомилась с Дашей!

Анастасия Ситнова

Стереотипы о девушках

Самые популярные стереотипы:

1. *«Блондинка – без ума»
«Брюнетка – ужасный характер»*

Это самый распространённый стереотип. Его мы можем заметить в самых популярных фильмах и сериалах, но в реальной жизни цвет волос не влияет на характер и ум.

2. *«Красишься – намалёванная»
«Не красишься – серая мышь»*

Если девушка довольна своей естественностью, это совершенно не значит, что она «мышь». А если же ей не нравится своя внешность, или она желает подчеркнуть свои достоинства и убрать недостатки в лице с помощью косметики, это не означает, что девушка хочет привлечь к себе внимание.

3. *«Стройная – взяться не за что»
«С лишним весом – пора худеть»*

Часто мы слышим оскорбления по поводу фигуры, совсем не зная, что происходит у человека на самом деле.



4. *«Улыбаешься и вежливая – подлиза»
«Игнорируешь и грубишь – грубиянка»*

Не всегда добрый и отзывчивый человек оказывается подлизой, а если человек игнорирует и как-то грубо отзывается в твою сторону, это не всегда значит, что он грубиян.

А вы как думаете?



**Ксения Новикова,
Дарья Куликова**

**Опрос*

Самые ценные качества

На дворе весна, приближается прекрасный праздник всех мам, бабушек, девушек и девочек. В преддверии этого праздника мы решили опросить девочек на тему: «Какие качества вы хотите видеть в мальчиках?» Лично нам кажется, что сейчас в наших мальчиках не хватает смелости.



А вот что нам ответили наши девочки:

Оля, 13 лет

- А мне очень хочется, чтобы наши мальчики были более воспитанные. В последнее время я столкнулась с такой проблемой: мальчики плохо относятся к нам. Они нас обзывают, обижают. Поэтому мне хочется, чтобы мальчики были добрее.

Марина, 10 лет

- А мне всё нравится в наших мальчиках. В моем классе они и добрые, и честные, хорошо относятся ко мне и моим подружкам. У них развито чувство юмора, и порой ребята помогают нам посмотреть различные ситуации менее серьезно...

Маша, 15 лет

- Мои сверстники уже однозначно не такие, как раньше, они стали гораздо добрее и уважительнее относятся ко всем, нежели чем раньше, но все же им не хватает... честности.

Ксюша, 12 лет

- Согласна, мне тоже очень хочется, чтобы в наших мальчиках было чуть больше честности, а также доброты и щедрости.

Алиса, 14 лет

- Я думаю, что надо просто общаться с теми людьми, которых ты считаешь в меру добрыми, справедливыми, честными и верными, чтобы не быть недовольными их характером.

Елена Голубева,

Алиса Шевелёва

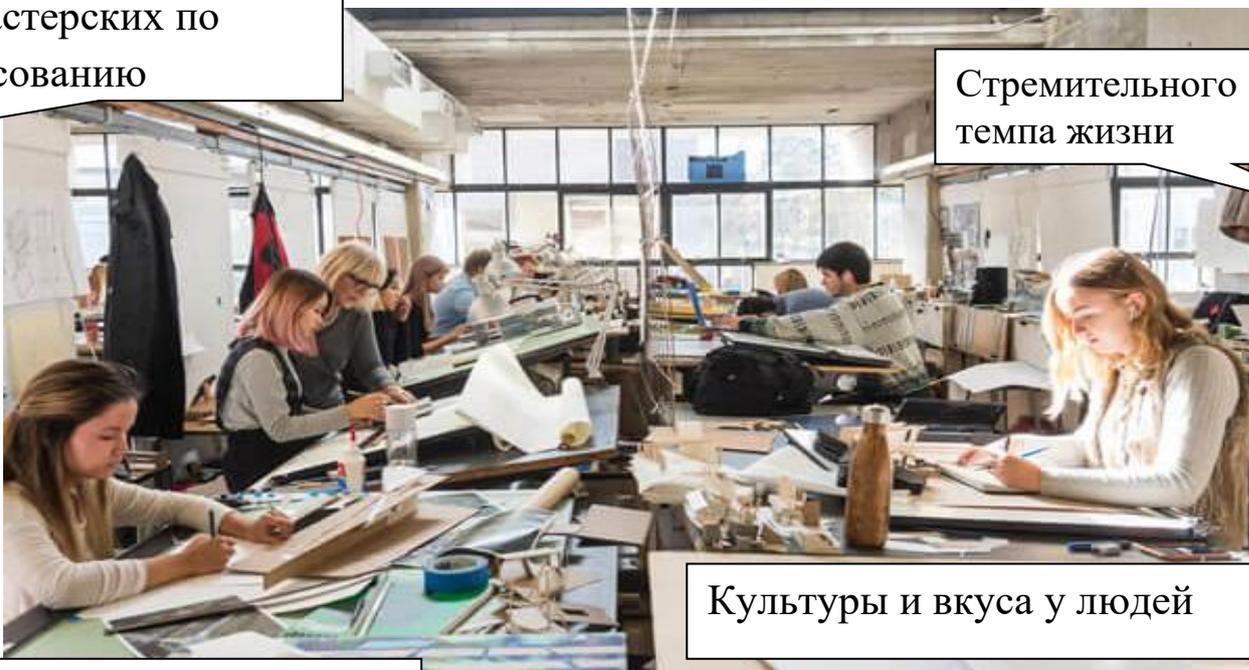
**А вы как думаете?*

Чего не хватает Дзержинску?

(По мнению его жителей)

В одной из социальных сетей я пообщалась с друзьями на важную тему. Каждому был задан вопрос: «Чего вам не хватает в нашем городе?». Честно говоря, я согласилась с ответами. Вот что я узнала:

Мастерских по
рисованию



Стремительного
темпа жизни

Культуры и вкуса у людей

Мест для отдыха



Уютных кафе для
отдыха с друзьями

Парка
аттракционов

Комфортной
городской среды

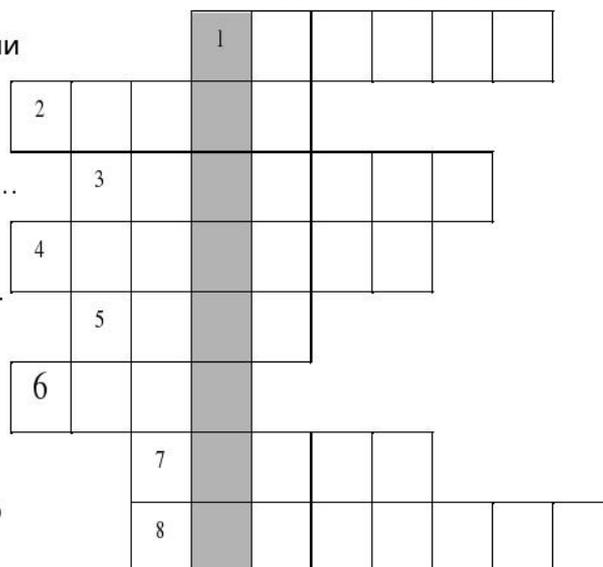
Анастасия Титова

(от редакции: мнение коллектива редакции не всегда совпадает с мнением автора определенного материала. Вот и с Анастасией и ее респондентами можно поспорить... Разве мало у нас кафе? А что вы конкретно сделали для улучшения «комфортной городской среды?»)

**А, ну - ка, отгадай!*

КРОССВОРД-ЗАГАДКА ПРО ПТИЦ

1. Пышный хвостик этой птицы цветами радуги искрится.
2. Посмотрите – выше крыш небо режет быстрый ...
3. Синяя косынка, тёмная спинка, маленькая птичка, а зовут её ...
4. Чернокрылый, красногрудый, не боится он простуды - с первым снегом тут как тут.
5. У неё глаза большие, хищный клюв всегда – крючком, по ночам она летает, спит на дереве лишь днём.
6. Длинные шеи, красные лапки, щиплют за пятки, беги без оглядки.
7. Распускает хвост павлином, ходит важным господином, по земле ногами – стук, а зову его ...
8. Был белый дом, разбился он, и выбежало оттуда совсем живое чудо.



Ответы:

По горизонтали: 1. нилваП 2. жиртС 3. акчиниС 4. ьригенС 5. авоС 6. исуГ
7. кюднИ 8. конёлпыЦ.

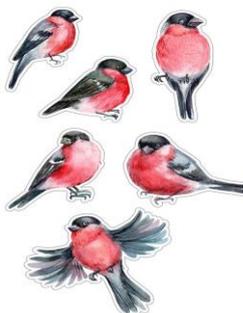
Главное слово по вертикали:

Нарядился в чёрный фрак

Этот толстый весельчак.

Он не любит быть один

В гости всех зовет...(мн. число)



**Ответы для вас зашифровала
Маргарита Мельникова**

Дворец детского творчества г.Дзержинск Нижегородской области
Редактор Ираида Крошилина
Номер отпечатан в редакционно-издательском отделе ДДТ.
Адрес редакции: 606023, Нижегородская область, город Дзержинск,
пл.Ленина, д.1.

Дворец детского творчества, каб. 3.
Телефон для справок 26-42-05
Распространяется бесплатно.

Время подписания в печать 16 часов, фактически 16 часов.
Тираж - 50 экземпляров