

Издатель: МБУ ДО «Дворец детского творчества»
Города Дзержинска Нижегородской области



№18(146)

сентябрь, 2019



В сентябре играет ветерок
С листьями, опавшими красиво,
Провожает в школу на урок,
Волосы нам путает игриво.
В листопаде осень закружит,
Разукрасив листья в желтый цвет.
Золотая осень к нам спешит,
И не спросит, ждем её иль нет.

Полосу
сверстали
Кайли Зотова,
Ксения Назаренкова

RSPR 52-01763-Д-01



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru

Мы снова вместе!



День знаний, как и многие другие праздники, имеет свою историю, начало которой знаменуется 1492 годом. Именно в 1492 году Иван III издал указ о праздновании начала Нового года 1 сентября.

Следующей значимой датой в истории праздника стал 1700 год. В этот году Петр I перенес празднование Нового года на 1 января, после чего на 300 лет была забыта дата 1 сентября.

Но все же, по прошествии времени, 1 сентября вновь стал началом, но только не нового календарного, а учебного года. Это событие датируется 1984 годом, когда был издан в Советской России указ о признании 1 сентября официальным праздником – Днем Знаний.



Я этот день провела замечательно! На утреннюю линейку я немного опоздала, но никто не заметил – это хорошо))). Я очень скучала по своим одноклассникам, особенно по моей лучшей подруге - Камилле! Ведь летом мы с ней не виделись. Я была летом в лагере, затем поехала в деревню к бабушке и тете, чтобы и помочь им по хозяйству и позагорать, даже в лес ходила много раз за грибами...



Но я отвлеклась. После линейки и классного часа мы с Камиллой пошли гулять на набережную. Поели мороженого, шоколада и, конечно, фотографировались. Дальше решили сходить к крёстной Камиллы. Там поиграли на площадке и - домой. Как я зашла в квартиру - увидела большой торт. Это семья подготовилась к праздничному ужину. Всех больше кусков, конечно, съела я. Наступил вечер, и я легла спать, а в мыслях у меня был завтрашний день!

Ксения Назаренкова

Первые дни в школе

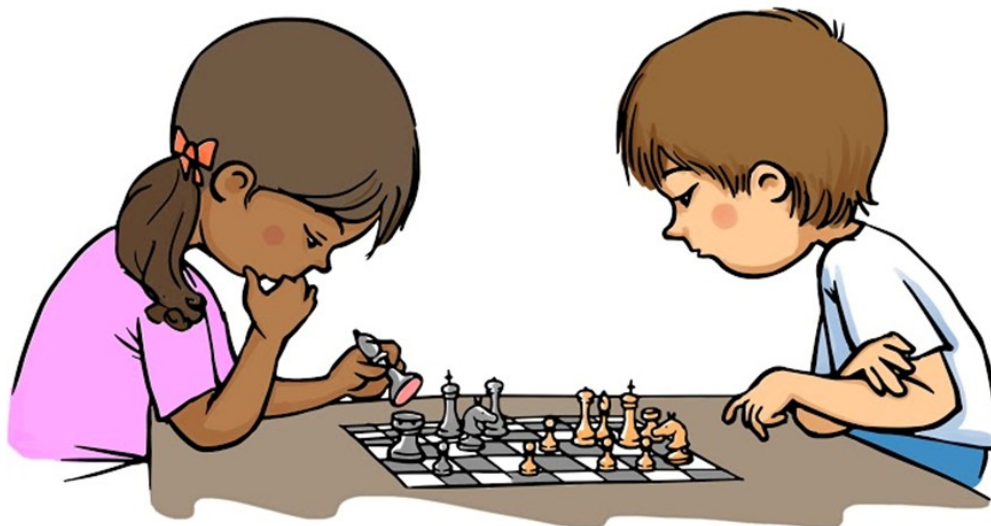


- Что нового появилось в школе и на ее территории?

Егор: На территории нашей школы построили беговую дорожку с футбольным полем.

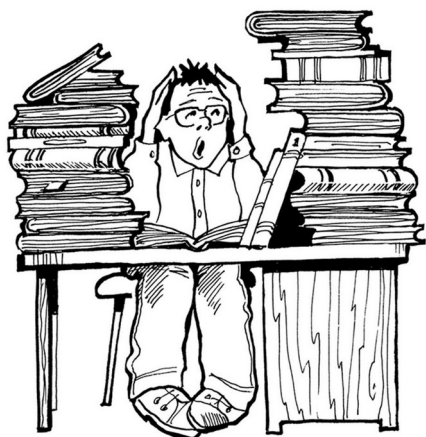
- Какие изменения в школьных правилах, учебном процессе произошли? Это хорошо, не очень, плохо, почему?

Кристина: В нашей школе добавили турниры по шахматам, в которых разные классы соревновались друг против друга. По-моему, это хорошо, потому что эта игра учит быстро соображать и предугадывать следующий ход противника.



- С какими мыслями или музыкой, книгой, перепиской вы готовитесь ко сну?

Олег: Если честно, книги читаю редко и не получается, чтобы до конца... Поколение наше такое))). Перед сном переписываюсь с друзьями в интернете по телефону.



Красота бывает разной

Это понятие все представляют себе по-разному. Однако в сознании человека оно остается неизменным: услышав его, он вспоминает нечто прекрасное. Можно бесконечно давать объяснение этому понятию. Это что-то неповторимое, заставляющее приходить в восторг. Я спросила у одноклассников «что такое красота?» и вот что они мне ответили...



Аня, 12 лет:

- Что такое красота?

- Для каждого человека красота своя, некоторые люди могут найти красоту в душевном мире человека, во внешности, в простой букашке.

Егор, 11 лет:

- Что для тебя красота?

- Лично для меня красота содержится в природе, мне очень нравятся пейзажи после дождя, и никакая модель с ними не

сравнится!

Алина, 13 лет:

- Продолжи фразу: «Самый красивый человек на свете - это...»

- Для меня нет никого красивее моей мамы!

Кристина, 12 лет:

- В чем еще может проявиться красота, кроме внешности и внутреннего мира человека?

- В поступках, в словах, в интерьере квартиры, в картинах, в книгах, в костюмах и одежде.

Юля, 11 лет:

- Поздравь всех с этим чудесным праздником!

- Думаю, что в каждом человеке есть красота, главное - ценить себя таким, какой ты есть, видеть красоту во всем, парням говорить комплименты девушкам и любить друг друга!

**Красоту увидеть в
некрасивом,
Разглядеть в ручьях
разливы рек...
Кто умеет в буднях быть
счастливым-
Тот и впрямь счастливый
человек!...**

**Дворцовские новости*

Поход дружбы

22 сентября 2019 года, чудесным осенним воскресным утром домовенок Тимка, хранитель



дворцовских традиций, пригласил ребят и взрослых в увлекательное путешествие в поисках сладких арбузов. Арбузник проводится каждый год уже несколько лет и, кажется, ребят, которые занимаются в разных творческих объединениях Дворца, не удивить этим праздником.

Однако и в этот раз Тимке и его помощникам удалось с головой погрузить дворцовских воспитанников в незабываемую атмосферу дружбы, улыбок, веселья и творчества.

А подарком и угощением для всех участников и гостей праздника, конечно же, стали вкусные арбузы.



(Наш корр.)

**Это интересно*

Российская империя

Кратко об империи

Российская империя существовала в период с 22 октября (2 ноября) 1721 года до Февральской революции в 1917 году.

Пётр I «Великий»

Пётр I Алексеевич (30 мая 1672 г.-28 января 1725 г.) был провозглашён царём в 10-летнем возрасте, править самостоятельно стал с 1689 года.



Пётр был первым из русских царей, который совершил длительное путешествие в страны Западной Европы. По возвращению из него в 1698 году он развернул масштабные реформы российского государства и общественного уклада.

Одним из главных достижений Петра стало решение поставленной в 16 веке задачи: расширение территорий России в Прибалтийском регионе, в 1721 году после победы в Великой Северной войне

Пётр принял титул императора Всероссийского и отца Отечества.

Екатерина II «Великая»

Екатерина II Алексеевна «Великая» (урождённая София Августа Фредерика Ангальт-Цербстская, в православии Екатерина Алексеевна 21 апреля 1729,



Штеттин, Пруссия – 6 ноября 1796, Зимний дворец, Петербург) – императрица Всероссийская с 1762 по 1796 год. Екатерина - дочь князя Ангальт-Цербстского - пришла к власти в результате дворцового переворота, свергнувшего с престола её мужа Петра III.

При Екатерине «Великой» границы Российской империи были значительно раздвинуты на запад (разделы Речи Посполитой) и на юг (присоединение Новороссии, Крыма, отчасти Кавказа). Система государственного управления при ней впервые со

времени Пётра I была реформирована. В культурном отношении Россия окончательно вошла в число великих европейских держав, чему немало



способствовала сама Екатерина, которая увлекалась литературой, собирала шедевры живописи и состояла в переписке с французскими просветителями.

Николай II

Николай II Александрович – Император Всероссийский, Царь Польский и Великий Князь Финляндский (20 октября [1 ноября] 1894- 2 [15] марта 1917.

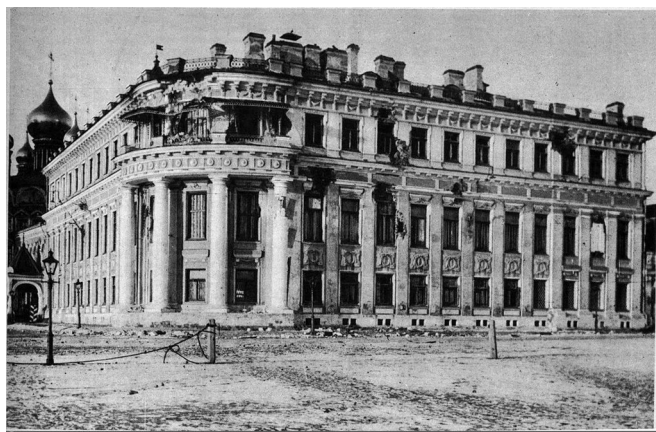


Последний Император Всероссийский, его правление было ознаменовано экономическим ростом в России и одновременно ростом в ней социально-политических противоречий, революционного движения, вылившегося в революцию 1905-1917 года, Февральскую революцию 1917 года и Октябрьскую революцию. Во внешней политике – экспансией на Дальнем Востоке, войной с Японией, а также участием России в военных блоках европейских держав и Первой мировой войне. Николай отрёкся от престола в ходе Февральской революции 1917 года, после чего находился вместе с семьёй под домашним арестом в Александровском дворце Царского села. Летом 1917 года по решению Временного правительства был отправлен вместе с семьёй и приближёнными в ссылку в Тобольск, а весной 1918 года помещён большевиками в Екатеринбург, где в июле 1918 года в подвале дома Ипатьева был

расстрелян вместе с семьёй и четырьмя приближёнными.

Октябрьская революция

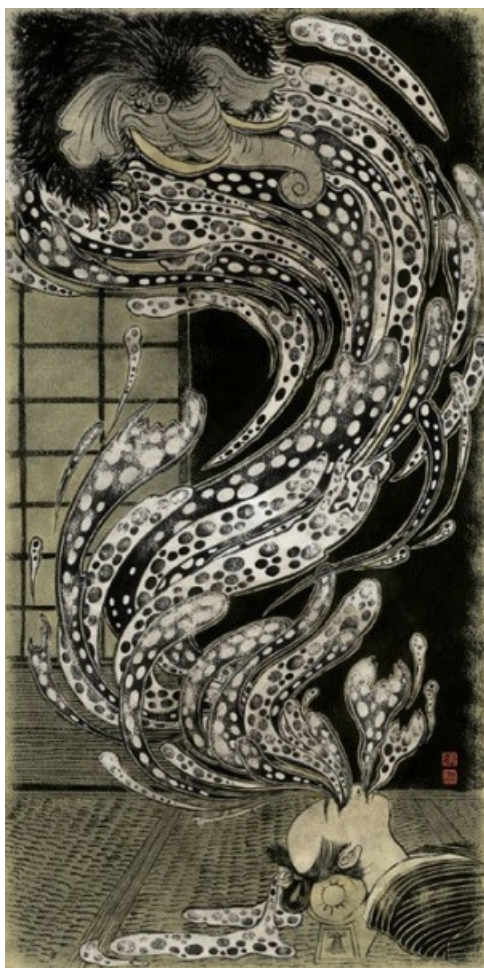
Октябрьская революция - одно из крупнейших политических событий XX века, произошедшее в России в октябре (по новому стилю – в ноябре) 1917 года и повлиявшее на дальнейший ход всемирной истории. В результате вооружённого восстания было свергнуто Временное правительство, и к



власти пришло правительство, сформированное Всероссийским съездом Советов. Главными организаторами Октябрьской революции были В. И. Ленин, Л. Д. Троцкий, Я. М. Свердлов, В. А. Антонов-Овсеенко, П. Е. Дыбенко и другие.

Анастасия Капустина

Мир снов



Сновидения всегда были одной из главных загадок человечества. Ещё в 5000 году до нашей эры жители Месопотамии записывали свои сны на глиняные таблички, и в каждой культуре мира есть своя собственная интерпретация царства, которое находится между бодрствованием и сном. В некоторых легендах сны посылаются богами, в других на периферии сознания таятся жуткие монстры, ожидая своего шанса пробраться в тени наших подсознаний.

Баку - пожиратель снов

Согласно японской легенде, Баку - это животное-дух, поедающее сновидения, которое посещает дома посреди ночи и пожирает кошмары людей, которые спят. Оно обычно описывается как тапир, обладающий формой, похожей на свинью с длинным носом. В царстве духов сна, Баку является доброжелательным духом, который защищает людей от ужасов плохих снов.

История Баку на самом деле началась в Китае, но распространилась и в Японии в 14 веке. С

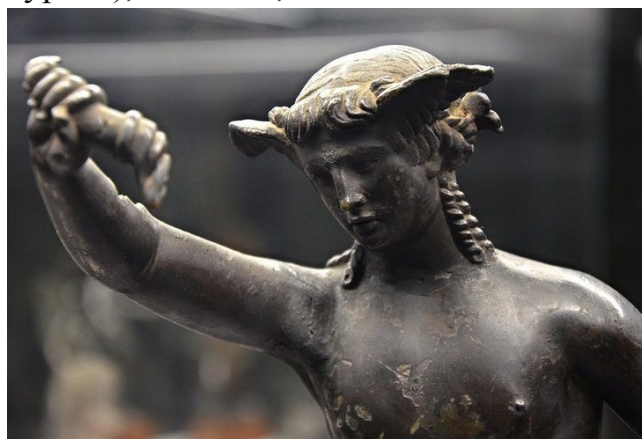


того момента описание зверя изменялось с течением времени. К 17 веку физическая форма Баку стала химерой - у него были ноги тигра, голова слона и пронзительные глаза носорога. Его название сменилось на Мо, и возникла вера в то, чтобы защититься, нужно было нарисовать эскиз этого зверя до того, как вы ляжете спать.

Морфей

Лишь немногие культуры углублялись в мир сновидений так глубоко, как греки. Как и в случае большинства аспектов жизни, у них был бог, который олицетворял мир сновидений: Морфей. Он был сыном Гипноса (Hypnos), бога сна, и обладал способностью входить в сновидения смертных, чтобы донести до них сообщения от богов.

Морфей впервые появился в эпической поэме *Метаморфозы* (Metamorphoses), которая была написана поэтом, жившим в первом веке и известным как Овидий (Ovid). Несмотря на то, что он мог принимать форму человека, когда он доставлял сообщения во время сновидений, его истинной формой



была фигура, похожая на демона - с огромными чёрными крыльями, которые позволяли ему быстро путешествовать по миру грёз. Морфей был выбран в качестве посланника, потому, что из тысяч детей Гипноса, он лучше всего мог замаскироваться под человека.

Ловец снов

Оджибве (Ojibwe) - это индейское племя, которое первоначально жило у берегов Озера Верхнего (Lake Superior) на севере США. Тем не менее, в соответствии с их собственной легендой, их народ появился на мифическом Черепашьем острове (Turtle Island). Там Женщина-паук, или Asibikaashi, присматривала за народом Оджибве.

Каждое утро она строит домик, который ловит солнце и приносит его своим детям. Поскольку она паук, домиком является паутина, а утренняя роса отражает утренний солнечный свет, «ловя» его.



Поскольку народ оджибве начал распространяться, Asibikaashi уже не могла присматривать за каждым человеком по отдельности, поэтому она позволила людям создавать свои собственные домики-ловцы снов, через которые она защищала их от ночных кошмаров. Согласно легенде, если вы повесите Ловца снов над кроватью ночью, хорошие сны будут проходить через отверстия, а кошмары застрянут в нём, не достигнув вашей головы.

Сонный паралич

Это странное явление сонного паралича происходит тогда, когда вы просыпаетесь внезапно и не можете ни двигаться, ни говорить. По некоторым причинам, большинство людей, которые переживают это явление, также испытывают ощущение того, что «кто-то за ними наблюдает», и это, как правило, очень страшно. Люди описывают демонов, инопланетных посетителей, и духов, которые находятся с ними в тёмной комнате. Несмотря на то, что это на самом деле просто трюк ума, идея о том, что незнакомец смотрит вас посреди ночи, является, безусловно, пугающей.

Поэтому вполне понятно, почему почти в каждой культуре в истории было своё олицетворение для сонного паралича. Мара была придумана, чтобы объяснить это явление. В Кашмире это явление было вызвано пасикдхаром (pasikdhar), невидимым демоном, который нападал на вас в ночное время. В Турции джинн сидит на руках спящего, прикрывает его рот, и душит его. Пакистанская легенда гласит о том, что в спящего человека вселялся сам Шайтан (Сатана).

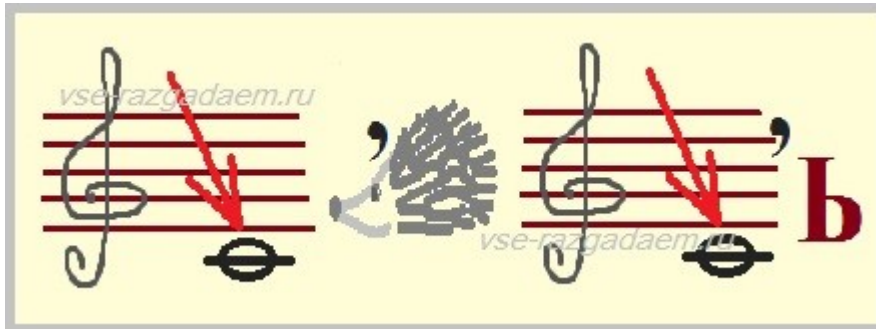


Но относитесь очень серьезно к вышесказанному, руководствуйтесь разумом, а не мифами...

Михаил Белов

*А, ну - ка, отгадай!

Ребусы



(ьджод)

(ачут)



(ьрбятко)

Ксения Назаренкова

Дворец детского творчества г. Дзержинск Нижегородской области

Редактор Ираида Крошила

Номер отпечатан в редакционно-издательском отделе ДДТ.

Адрес редакции: 606023, Нижегородская область, город Дзержинск, пл. Ленина, д. 1.

Дворец детского творчества, каб. 3.

Телефон для справок 26-42-05

Распространяется бесплатно.

Время подписания в печать 16 часов, фактически 16 часов.

Тираж - 50 экземпляров