

Администрация города Дзержинска Нижегородской области
Департамент образования администрации города Дзержинска
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дворец детского творчества» г. Дзержинска
(МБУ ДО «Дворец детского творчества»)

Принята
на заседании педагогического совета
МБУ ДО «Дворец детского творчества»

Утверждена
приказом директора МБУ ДО
«Дворец детского творчества»

Протокол № 5 от 31.08 2023 г.

Приказ от 01.09.2023 г. № 130-п

***Дополнительная адаптированная
общеобразовательная (общеразвивающая) программа
художественной направленности для детей с ОВЗ
«Ручной труд»***

Срок реализации: **2 год**
Возраст обучающихся: **с 5 лет**

Автор-составитель: Шишлова Татьяна Юрьевна,
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

г. Дзержинск
2023 год

1. Пояснительная записка

Одной из актуальных проблем современного образования является вовлечение детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) в активную деятельность, чтобы такие дети могли вести полноценную и достойную жизнь, успешно адаптироваться среди сверстников и в социуме в целом. Необходимо создать такие условия, которые обеспечат развитие детей с ОВЗ, будут способствовать приобретению уверенности в себе.

Именно творческая деятельность оказывает существенное влияние на формирование личности ребенка и его общественную активность. Мир творчества, как никакой другой вид деятельности, позволяет одновременно с раскрытием огромной духовной ценности изделий народных мастеров, формировать эстетический вкус, вооружать ребенка техническими знаниями, развивать у него трудовые умения и навыки.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее – программа) имеет *художественную направленность*, предназначена для детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов с нарушением интеллекта (имеющих умственную отсталость легкой, умеренной степени), нарушением зрения и речи, с признаками легкой (ЦНС), испытывающие трудности в процессе адаптации и социализации. Адаптация программы осуществляется с учетом рекомендаций психологов.

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12. 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями), Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р, приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Указом Президента Российской Федерации «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» от 09.11.2022 года № 809, Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года N 996-р, «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования», утвержденными постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28. Программа опирается на методологические основы дополнительных общеразвивающих программ «Мастерство без границ» (авторы - составители Линник Е.Н., Федоренко О. А.), «Волшебная ниточка» (автор –составитель Цыганкова Е.А.)

Актуальность программы. Вовлечение детей с ограниченными возможностями здоровья в художественную творческую деятельность эффективно

позволяет решать проблемы укрепления их физического и психического здоровья, преодоление комплекса неполноценности, улучшения психоэмоционального состояния и развития.

Данная программа раскрывает творческие способности ребенка с ограниченными возможностями здоровья, развивает художественный вкус, фантазию, трудолюбие. Сам процесс творчества способен доставить ребенку огромную радость и желание творить, а виды творчества, представленные в программе, развивают у детей с ОВЗ способность работать руками под управлением сознания, совершенствуют мелкую моторику рук, точные движения пальцев, развивают глазомер, познавательную, волевую и эмоциональную сферы психики.

Отличительной особенностью и новизной настоящей программы является реализация принципов доступности обучения и посильности труда; чередование различных видов и форм занятий, постепенное усложнение приемов работы, разумное увеличение нагрузки, опоры на положительные качества ребёнка, воспитание в коллективе.

Программа ориентирована на создание условий для развития творчества учащихся, повышение уверенности в себе, в своих силах, что позволяет выстраивать образовательную деятельность с полным учетом особенностей заболевания.

Другой отличительной особенностью является модульный принцип построения, помогающий осваивать программный материал по принципу поэтапного усложнения и расширения объема сведений, с учетом преемственности планирования тем на весь год обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания и умения. Целесообразность модульной программы связана с реализацией сразу нескольких возможностей для развития ребёнка: создание ситуации успеха; выявление и стимулирование положительных личностных качеств ребёнка.

Адресат программы. Программа предназначена для старших дошкольников, детей с ОВЗ в возрасте 5-6 лет.

У дошкольников с нарушением интеллекта не получают должного в этом возрасте развития игровая, трудовая, продуктивная деятельность, а также общение. Это обусловлено несформированностью или недостаточным развитием психических процессов: внимания, восприятия, памяти, мышления. Отмечаются лишь предметно-игровые, процессуальные действия. Для них характерным является многократное, стереотипное повторение одних и тех же действий, осуществляемых без эмоциональных реакций, без использования речи. Внимание детей трудно собрать, они не могут сосредоточиться на выполнении задания, у них повышенная отвлекаемость, рассеянность. Дошкольников с нарушением интеллектуального развития привлекают яркие, красочные предметы и игрушки, однако они быстро теряют к ним интерес.

У дошкольников с нарушением зрения существенно повышается уровень произвольного управления своим поведением, что оказывает положительное

воздействие на внимание, память, мышление. Существенные сдвиги происходят в умении ориентироваться в пространстве. Интенсивно развиваются высшие формы наглядно-образного мышления. Продолжают совершенствоваться все стороны речи.

Дети с нарушением речи характеризуются тем, что у них имеются значительные отклонения от речевой нормы, но при этом сохранены зрение, слух, не нарушен интеллект. Ощущение и восприятие у детей остается в пределах нормы. В то же время объем восприятия остается сниженным в результате низкого уровня работоспособности. Внимание характеризуется некоторым рядом особенностей. Во-первых – оно неустойчиво, произвольное внимание находится на нижней границе. Вследствие этого возникают трудности в планировании своих действий, анализе условий и выработке способов решения поставленных задач. Более сложно ребенку сосредоточиться на выполнении заданий по словесным инструкциям, чем зрительным. В связи с этим можно заметить, что у детей с ОНР ошибки внимания присутствуют в ходе всей работы и остаются незамеченными детьми, виды контроля за деятельностью не сформированы или присутствуют в значительном нарушении. Память у детей с ОНР не отстает от нормы, в то же время она характеризуется неустойчивостью

В творческую мастерскую принимаются все желающие без специального отбора на основании заявления родителей (законных представителей). Количество детей в группе, согласно СанПиН 2.4.1.3049-13, устанавливается отдельно для каждой группы с учетом не типичности детей с ОВЗ и инвалидов, от 5 до 8 человек.

Цель программы: формирование творческих способностей, жизненных и социальных компетенций, познавательной активности учащихся посредством различных видов декоративно-прикладного творчества.

Исходя из поставленной цели, определены следующие задачи по ее достижению:

Задачи программы:

обучающие:

- сформировать устойчивый интерес к занятиям декоративно-прикладного творчества;
- изучить свойства различных материалов и сформировать умение работать с ними;
- научить практическим навыкам работы в различных видах рукоделия, приемам коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля;
- сформировать навыки работы с различными материалами и инструментами;

коррекционно-развивающие

- способствовать развитию мышления, памяти, внимания, сенсомоторики и мелкой моторики, воображения и глазомера;

воспитательные

- способствовать созданию комфортной обстановки на занятиях, а также атмосфере доброжелательности и сотрудничества;

- сформировать навыки эффективного социального взаимодействия, способствующих успешной социализации детей, через вовлечение их в активную творческую деятельность.

Программа состоит из нескольких взаимодополняющих модулей, каждый из которых имеет свою специфику и направлен на решение своих собственных педагогических задач.

Модуль 1 – «Работа с природным и бросовым материалом» направлен знакомство в этом виде материалы и обучение первоначальным навыкам работы с ними. Бросовый материал дает детям чувство независимости от взрослых, т.к. его можно использовать по своему усмотрению, а главное - этот материал всегда можно найти, он разнообразен, развивает детскую фантазию и воображение. Из материалов, которые нам дарит природа, можно сделать чудеса своими руками. Достаточно только увидеть, какая тайна кроется в каждом листочке, и подарить миру чудо. Использование бытового мусора приучает ребенка к бережливости, он никогда не ломает игрушку, сделанную своими руками, к изготовлению которой приложил усилия и старания, а в дальнейшем станет уважать и труд других людей. Работая с разными материалами, дети знакомятся с их свойствами, разнообразной структурой, приобретают трудовые навыки и умения, учатся мыслить, так же активно развивает мелкую моторику пальцев рук. Учащиеся самостоятельно изготавливают аппликации, композиции, сувениры из данных материалов.

Цель модуля: формирование умений и навыков работы с природным и бросовым материалом; предоставление условий для участия в творческой деятельности; обеспечение социальной адаптации детей через тематические экспресс-выставки.

Модуль 2 – «Шнуровка и нитки» включает изготовление объемных поделок из ниток, поделок в технике наматывания, поделок на основе помпона, знакомства с натуральными нитями (джут, шпагат, бечёвка и другие) и изготовление изделий из них

Цель модуля: формирование трудовых навыков и умений при работе с разными видами ниток, аккуратности, самостоятельности, способности поэтапно вести работу и планировать свою деятельность.

Модуль 3 – «Бумагопластика». Бумага – это очень удобный материал, позволяющий сделать практически любые изделия. Данный модуль включает разнообразные возможности работы с салфетками, креп бумагой и другими видами бумаги в различных техниках («обрывная аппликация», техника «торцевание» и другие). Любая работа с бумагой - складывание, вырезание, плетение - не только увлекательна, но и познавательна. Она дает возможность ребенку проявить свою индивидуальность, воплотить замысел, ощутить радость творчества. Дети постигают поистине универсальный характер бумаги, открывая ее поразительные качества, знакомятся с технологией изготовления поделок из бумаги от самых простых до сложных, трудоемких и, вместе с тем, увлекающих процессом их создания.

Цель модуля: формирование способностей учащихся к творческому самовыражению через овладение основами бумагопластики.

Образовательная деятельность строится с учетом индивидуализации обучения. Особенности психофизического и социального развития детей с ОВЗ и инвалидов определяют *специфику образовательных потребностей*:

- упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе обучения;
- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- наглядно-действенный характер содержания образования;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- отработка средств коммуникации;
- стимуляция познавательной активности.

Объем и срок реализации программы. Срок реализации программы 2 года. Объем учебных часов каждого модуля планируется индивидуально, в зависимости выбранного в данном году вида деятельности, но не превышает общего количества учебных часов в год (72 учебных часа). Занятия на втором году обучения ведутся по тем же модулям, но с усложнением работы. Общий объем учебных часов программе составляет 144 часа.

Форма обучения - очная. Программой предусмотрены групповые и индивидуальная формы работы. Для поддержания интереса детей к творчеству используются разнообразные формы организации образовательной деятельности: учебные занятия, конкурсы, выставки, мастерские, но основным видом остается учебное занятие.

Специфика построения занятий у детей с ОВЗ определяется их особенностями: быстротой наступления утомления, притупление реакции на указание взрослого. Поэтому, в коррекционных целях, используется выполнение работы частями, чередуя объяснение с выполнением работы. Переключение видов деятельности в рамках одного занятия повышает работоспособность, нормализует темп работы ребенка. Чередование объяснения с выполнением работы решает и коррекционно-воспитательные цели: воспитание выдержки, включение в деятельность, её темп. Обязательный элемент занятий - пальчиковая гимнастика, которая способствует наиболее продуктивной деятельности ребёнка с ограниченными возможностями здоровья и очень нравится детям. Игры с пальчиками очень увлекательны. Они развивают речь, творческую деятельность. Дети с удовольствием повторяют мои движения и этим самым развивают мелкую моторику рук. Так вырабатывается умение управлять своими движениями, координировать внимание

На период реализации программы, в течение которого федеральными или региональными, или местными правовыми актами устанавливается запрет или ограничение на оказание дополнительных образовательных услуг в очном

формате, реализация учебного плана программы осуществляется с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

При использовании электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляются следующие виды учебной деятельности: учебные занятия, консультации, текущий контроль, промежуточная аттестация.

Педагог осуществляет сопровождение программы в следующих режимах: консультации онлайн, предоставление методических материалов на официальном сайте учреждения или другой платформе с использованием различных электронных образовательных ресурсов, сопровождение офлайн (проверка тестов, контрольных работ, различные виды текущего контроля и промежуточной аттестации).

Для проведения онлайн занятий используются следующие ресурсы: Skype, социальная сеть VKontakte, Телеграмм. Для осуществления обратной связи с учащимися и родителями используются социальные сети, электронная почта.

Режим занятий. Продолжительность учебного занятия составляет 1 академический час (для дошкольников - 30 минут). Занятия проходят 2 раза по часу.

Ожидаемые результаты ориентированы на формирование учебно-познавательных мотивов, развитие индивидуальных способностей, на овладение поэтапного выполнения различных изделий. В результате успешного освоения учебного материала учащиеся

будут знать:

- простейшие приемы работы с природным и бросовым материалом;
- основы декоративно-художественного творчества;
- правила поведения в учебном кабинете.

будут уметь:

- готовиться к работе в кабинете;
- правильно организовать свое рабочее место;
- пользоваться инструментами и материалами, необходимыми в работе;
- последовательно изготавливать несложные изделия по схеме, по образцу;
- пользоваться различными инструментами ручного труда, соблюдая правила техники безопасности;
- подбирать гармоничные цвета и оттенки.

2. Учебный план

Название модуля	1 год обучения		2 год обучения		Итого		Формы аттестации/контроля
	теория	практика	Теория	практика	теория	практика	
Работа с природным и бросовым материалом	6	18	6	18	12	36	Промежуточная аттестация по итогам освоения каждого модуля в форме творческой выставки работ учащихся или самостоятельной работы
Шнуровка и нитки	4	20	4	20	8	40	
Бумагопластика	6	18	6	18	12	36	
Итого	16	56	16	56	32	112	

3. Календарный учебный график на 2023/2024 учебный год

3.1. Календарный учебный график модуля «Работа с природным и бросовым материалом»

год обучения	сентябрь	октябрь	ноябрь	Декабрь	январь	Февраль	март	апрель	май	июнь	июль	август	Всего учебных часов
1 год обучения групповые	4	3	4	4	2	4	2	4	3	0	0	0	30
2 год обучения групповые	4	3	5	4	2	4	2	4	3	0	0	0	31
итого	8	6	9	8	4	8	4	8	6	0	0	0	61

3.2. Календарный учебный график модуля «Шнуровка и нити»

год обучения	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июнь	июль	август	Всего учебных часов
1 год обучения групповые	2	2	0	0	2	0	1	1	2	0	0	0	10
2 год обучения групповые	2	2	0	0	2	0	1	1	2	0	0	0	10
итого	4	4	0	0	4	0	2	2	4	0	0	0	20

3.3. Календарный учебный график модуля «Бумагопластика»

год обучения	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июнь	июль	август	Всего учебных часов
1 год обучения групповые	2	4	4	4	3	4	5	3	4	0	0	0	33
2 год обучения групповые	2	4	4	4	3	4	5	3	4	0	0	0	33
итого	4	8	8	8	6	8	10	3	4	0	0	0	66

Промежуточная аттестация проходит в последнюю неделю декабря и мая.

Праздничные дни в 2023-2024 учебном году:

04.11.2022 День народного единства

31.12.23-07.01.2024 Новогодние каникулы и Рождество

23.02.2024 День защитника Отечества

08.03.2024 Международный женский день

01.05.2024 Праздник Весны и труда

09.05.2024 День победы

12.06.2024 День независимости

4. Рабочая программа

4.1. Рабочая программа модуля «Работа с природным и бросовым материалом»

1 год обучения

Теория	Практика
Введение в программу. Организация рабочего места. Инструктаж по ТБ и ПБ	Игра «Знакомство»
Основные приемы и способы выполнения работы.	Последовательность выполнения работ. Поделки из втулки туалетной бумаги. Поделки с шишками. Поделки со скорлупой от грецкого ореха

2 год обучения

Теория	Практика
Введение в программу. Организация рабочего места. Инструктаж по ТБ и ПБ	Повторение инструктажа ТБ
Основные приемы и способы выполнения работы.	Вспомнить последовательность выполнения работ. Усложненные поделки из втулки туалетной бумаги. Поделки с шишками и желудями. Поделки с коробочками от спичек и другими материалами

4.2. Рабочая программа модуля «Шнуровка и нити»

1 год обучения

Теория	Практика
Инструктаж по соблюдению техники безопасности при работе. Беседа: «Свойства ниток, шнуров и их применение в декоративно – прикладном творчестве».	Практическая работа по изготовлению изделий в различных техниках: сердечко из ниток, сувенир «Деревце счастья», «Солнышко» Использование шаблонов, обмотка шаблона ниткой. Правильность обмотки, выкладывания нити по рисунку, натяжение и равномерное заполнение шаблона нитью.

2 год обучения

Теория	Практика
Инструктаж по соблюдению техники безопасности при работе. Беседа:	Практическая работа по изготовлению изделий в различных техниках: шапочка из ниток, сувенир

«Свойства ниток, шнуров и их применение в декоративно – прикладном творчестве».	«Подкова», «Ежик» и т.д Использование шаблонов, обмотка шаблона ниткой. Правильность обмотки, выкладывания нити по рисунку, натяжение и равномерное заполнение шаблона нитью.
---	--

4.3. Рабочая программа модуля «Бумагопластика»

1 год обучения

Теория	Практика
Вводное занятие «История возникновения бумаги. Волшебные свойства бумаги». Виды бумаги и картона: гофробумага, цветная бумага, глянцевый картон и другие. Современное бумажное производство в России.	Практическая работа под контролем педагога. Познакомить детей со свойствами бумаги: мнется, рвется, складывается и т.д; Показать, что можно сделать из бумаги (аппликации, оригами, цветы и пр.). Выполнение не сложных работ в технике оригами «Кораблик», «Самолетик» и т.д. Поделка в технике «Бумажный комочек», «Котенок», «Ежик», «Осеннее дерево», «Овощи и Фрукты»

2 год обучения

Теория	Практика
Вводное занятие «История возникновения бумаги. Волшебные свойства бумаги». Виды бумаги и картона: гофробумага, цветная бумага, глянцевый картон и другие. Современное бумажное производство в России.	Практическая работа под контролем педагога. Повторение с детьми со свойствами бумаги: мнется, рвется, складывается и т. д; Вспомнить, что можно сделать из бумаги (аппликации, оригами, цветы и пр.). Выполнение усложненных работ в технике оригами «Бабочка», «Рыбка», «Зайчик» и т.д. Поделка в технике «Павлин», «Тюльпаны», «Бабочка» и т.д.

5. Формы аттестации и контроля

Оценка эффективности усвоения программы обучения проводится на основании самостоятельной (частично с помощью педагога) творческой работы учащегося, его участия в выставках, конкурсах и др. мероприятиях.

Для отслеживания результативности реализации программного материала разработана система контроля за процессом формирования знаний, умений и навыков:

- **начальный контроль** проводится совместно с родителями в виде опроса с целью получения и обобщения информации о группе учащихся;
- **текущий контроль** проводится с целью оценки качества усвоения учащимися материала тематических разделов в форме выполнения практических заданий;
- **промежуточная аттестация** проводится после изучения каждого модуля с целью оценки эффективности усвоения материала в форме выполнения тематической выставки или самостоятельной работы.

6. Оценочные материалы

Способы отслеживания результатов и организация коррекционной работы с детьми на занятиях осуществляется по уровням:

- достаточный уровень (предоставленный вариант работы выполняется с трудом);
- средний уровень (понимает суть изученных знаний и применяет их на практике);
- высокий уровень (оригинально, не стандартно применяет полученные знания, умения и навыки на практике).

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Овладение приёмами работы с нетрадиционными материалами		Овладение приёмами работы с бумагой		Овладение приёмами работы с ножницами		Овладение приёмами работы с пластилином		Узнает и различает назначения материалов (бумага, пластилин, краски)		Умеет использовать ножницы, кисточку для клея, стеку		Знает правила безопасности труда при работе с указанными инструментами		Знает последовательность выполнения работ в каждой из указанных техник		Умеет рационально использовать материал	
		Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К
1																			
2																			

Оценка уровня развития:

1. данный компонент не выполняет;
2. данный компонент выполняет при помощи педагога;
3. данный компонент хорошо сформирован, выполняет самостоятельно.

7. Методическое обеспечение

При реализации программы используются следующие **методы обучения**: объяснительные, иллюстративные, репродуктивные. Выбор форм и методов работы зависит от особенностей детей, их личностных качеств, знаний, умений, навыков, а также возраста учащихся учебной группы. Принципы организации образовательного процесса предусматривают самостоятельность обучающихся и развивающий характер обучения.

Образовательные технологии реализации программы:

- технологии развивающего обучения;
- технологии формирующего обучения;
- технология поэтапного формирования понятий и умений;
- технология дифференцированного обучения;
- игровые технологии.

№ п/ п	Название модуля	Формы занятий	Приёмы и методы организации учебно- воспитательного про- цесса	Методический и дидактический материал	Материалы (ТСО)
1.	«Работа с природным и бросовым материалом»	Учебное занятие	словесные: объяснение новых тем, новых терминов и понятий; обсуждение, беседа, рассказ, анализ выполнения заданий, комментарий педагога; Наглядные: демонстрация педагогом образца выполнения задания, использование иллюстраций; видеоматериалы, материалы с сайтов и т.д.; репродуктивный метод – метод практического показа.	Образцы готовых изделий, презентации	1. шишки, желуди, семечки, листочки, втулки от туалетной бумаги, крышки от бутылок, коробочки от спичек 2. аксессуары (глазки, бусины и т.п.) 3. пластилин 4. клей белый, клей карандаш 5. доска для лепки; 6. картон
2.	«Шнуровка и нити»	Учебное занятие	словесные: объяснение новых тем, новых терминов и понятий; обсуждение, беседа, рассказ, анализ выполнения заданий, комментарий педагога; Наглядные: демонстрация педагогом образца выполнения задания, использование иллюстраций; видеоматериалы, материалы с сайтов и т.д.; репродуктивный метод – метод практического показа.	Образцы готовых изделий, презентации	1. Картон, 2. шнурки, 3. нитки 4. клей ПВА, клей-карандаш,

3.	«Бумаго-пластика»	Учебное занятие.	<p>словесные: объяснение новых тем, новых терминов и понятий; обсуждение, беседа, рассказ, анализ выполнения заданий, комментарий педагога;</p> <p>Наглядные: демонстрация педагогом образца выполнения задания, использование иллюстраций; видеоматериалы, материалы с сайтов и т.д.;</p> <p>репродуктивный метод – метод практического показа.</p>	Образцы готовых изделий, презентации	<p>1. Цветная бумага, белая бумага</p> <p>2. клей ПВА, клей карандаш</p>
----	-------------------	------------------	--	--------------------------------------	--

8. Организационно-педагогические условия реализации ДООП

Для успешной реализации программы необходимы определенные условия.

- **Материально-техническое обеспечение**, которое включает в себя:
Оборудование: образцы детских работ, компьютер, магнитофон, выставочное оборудование (стенд), столы, стулья
Инструменты и материалы: бумага, необходимый материал для работы на занятии, клей, карандаши (цветные и простые), наборы различных шнуровок (цветные нитки шерстяные, катушечные, шнуры, веревки), картон, дополнительная оформительская фурнитура, ножницы, пластилин,
- **Кадровое обеспечение**: педагог дополнительного образования, прошедший необходимые курсы повышения квалификации для работы с детьми с ОВЗ.
- **Информационно-методическое обеспечение** представлено в форме презентаций, готовых изделий, таблиц, технологических карт и дидактических материалов по каждому модулю.

9. Список литературы

9.1. Список литературы для педагога

1. Бенсон Э. Воплощение интересных идей. М.Мартин.2011 г. 128с.
2. Григорьев Д. Внеурочная деятельность. Работаем по новым стандартам. Коррекционно-развивающие занятия. Москва. Просвещение.2010г.85с.
3. Жуковицкая Н. Технология проектирования как способ интеграции программ общего и дополнительного образования в условиях внеурочной деятельности. Методическое пособие. СПб.ЛОИРО.2013 г.118с.
4. Малыхина Л. Образовательные технологии. Методическое пособие.СПб.ЛОИРО.2012г.
5. Найдёнова А. Бисер. Схемы для начинающих. Ростов/Д. Владис.2012 г.245с.
6. Практическое пособие. Игровые технологии в начальной школе. Москва. Аркти. 2010 г. 116с.
8. Семенака С. Адаптация ребёнка в обществе. Москва. Просвещение. 2011 г.96с.
9. Сорокоумова Е. Уроки самопознания в начальной школе. Практическое пособие. Москва. Просвещение. 2009г.125 с.
- 10.Суслов В. Этикет. Методическое пособие (1-4 классы), Ростов/Д. Легион. 2010 г.268с.
- 11.Анистратова А.А., Гришина Н.И. Поделки из кусочков бумаги. - М: Изво Оникс, 2010 г.
- 12.Давыдова Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. - М: Издательство «Скрипторий 2003», 2007 г

9.2. Список литературы для учащихся и родителей

1. Свешникова Т.А. Природные материалы. (Мастер-класс на дому)- М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2010. ил.- С. 80.
2. Артамонова Е.В. Необычные сувениры и игрушки. Самоделки из природных материалов.-М.:Изд-во Эксмо,2005.-С. 64.
3. Цамуталина Е.Е. «100 поделок из ненужных вещей». Ярославль. Академия Холдинг. 2003.
4. Э. К. Гульянц. Что можно сделать из природного материала. М., 1999.
5. Сергеева Н. Работа с бумагой. - ООО "Издательский дом "Кристалл", 2000.